

令和8年度 弦楽部年間活動計画

部員数	2年生 男子1名 女子3名 (引退：3年生 女子1名)
顧問	主顧問 布野 優美・地域指導者 高橋美穂 先生
方針・目標	①音楽を通して、他者と協調して1つのものを作り上げる喜びを体験する。 ②演奏技術を高め、人の心を動かす音楽を作る。 ③各種演奏会などで、地域の弦楽合奏への関心を高める。
通常活動日	月曜日～金曜日 (発表会前は休日の練習もあり)
通常休養日	水、日
通常活動時間	(平日) 2時間～2時間半程度 (休日) 3時間 (演奏会などが近い場合に休日の練習を行うことがある)
通常活動場所	学習室131, 132 (1号館3階)

年間活動予定

月	活動計画 (参加大会等)	その他・研修会等
4	新入生勧誘・歓迎演奏会	4月～5月 通常練習 6月～7月 総文祭に向けて練習
6	しまねシンフォネット合同研修会第1回 (松江東高) 文化フェスティバル (6日 浜田)	
7	しまねシンフォネット合同研修会第2回 (松江東高)	9月～12月 シンフォネット定期演奏会 に向けて練習
8	8月 久徴祭に向けて練習	
9	久徴祭 (学園祭) での演奏	
10	しまねシンフォネット合同研修会第3回 (松江東高)	1月～3月 校内演奏会に向けて練習
12	しまねシンフォネット合同研修会第4回 (松江東高)	
1	しまねシンフォネット合同研修会第5回 (松江東高) しまねシンフォネットオーケストラ定期演奏会	
2 または 3	図書館コンサート (出雲高校図書館)	

特記事項

「しまねシンフォネットオーケストラ」は、安来・松江東・松江北・出雲・益田翔陽の5つの高校の弦楽部が合同で編成するオーケストラです。弦楽合奏はもちろん、管楽器も加えたフル・オーケストラでの演奏も行います。人数が多いため、各校単独ではできないような大曲に取り組むことができます。1月の定期演奏会に向けて、5回程度集まって練習していきます。他校生との交流も楽しむことができます。